

Concept Persbericht

De grote archeologische tentoonstelling “Nieuw Licht op Leithon” in het Leiderdorps Museum wordt geopend op 2 en 3 maart 2019.

Op zaterdag 2 maart wordt de tentoonstelling “Nieuw Licht op Leithon” officieel geopend door de wethouder van cultuur Daan Binnendijk. Deze officiële opening voor genodigden, vindt plaats in de Sterrentuin, van Diepeningenlaan 110d in Leiderdorp.

Tijdens deze bijeenkomst zal Dr. Menno Dijkstra, verantwoordelijk voor de opgravingen in 2013, een lezing houden over “het raadsel van de drie Leithons”. Daarna wordt aan burgemeester Driessen van Leiderdorp het eerste exemplaar van het boek “Nieuw licht op Leithon”, geschreven door Dr. Menno Dijkstra, overhandigd. De opening wordt muzikaal opgeluisterd door de middeleeuwse muziekgroep Anderfolk.

Op zondag 3 maart wordt de tentoonstelling om 14.00 uur voor het publiek feestelijk geopend door Alcuinus, een geleerde en geestelijke aan het hof van Karel de Grote, die vanuit Engeland de gebieden rond de Rijn bezocht. Gedurende de middag speelt Anderfolk een groot aantal middeleeuwse muziekstukken. Om 16.00 uur sluit het museum zijn deuren.

Deze tentoonstelling laat u de spectaculaire resultaten van archeologische opgravingen zien die in 2013 onder leiding van het archeologisch team van de Universiteit van Amsterdam aan de Hoogmadenseweg in Leiderdorp plaatsvonden, waarbij een vroegmiddeleeuwse nederzetting is blootgelegd, genaamd Leithon. Archeologen hebben daar, geholpen door studenten en Leiderdorpsse vrijwilligers in de loop van 6 maanden meer dan 200.000 artefacten opgegraven.

De tentoonstelling “Nieuw Licht op Leithon” belicht het ontstaan van het vroegmiddeleeuwse Leiderdorp en laat tevens zien hoe de bewoners van Leithon daar van de 6e tot in de 9e eeuw na Chr. woonden.

Wie waren de bewoners van Leithon? Hoe zagen zij eruit en hoe kleedden zij zich? Hoe zag het landschap er 1300 jaar geleden uit? Hoe zagen hun woningen in deze nederzetting eruit? Wat verbouwden en aten zij? Waarvan leefden zij? Wat geloofden zij? Wat betekende de komst van het Christendom en kerstening? En tot slot: welke factoren waren verantwoordelijk voor het plotselinge einde van Leithon?

Op deze en andere vragen geeft de tentoonstelling een antwoord.

De tentoonstelling is mede tot stand gekomen door de financiële bijdragen van Fonds 1818, de Stichting Kunst- en Cultuurbevordering Alphen a/d Rijn., Rabobank Wensenfonds, het A-4 Wensenfonds en de gemeente Leiderdorp.

De tentoonstelling duurt van zondag 3 maart tot en met zaterdag 16 november 2019

Leiderdorps Museum, 24 februari 2019

Noot voor de Redactie:

Het Leiderdorps Museum bevindt zich in de "Sterrentuin" gelegen aan de van Diepeningenlaan 110.

Openingstijden: woensdagmiddag 14.00 – 17.00, zaterdagochtend 10.30 – 12.30,

zondagmiddag 14.00 – 16.00. De toegang is gratis.

Groepsbezoeken en presentaties kunnen op afspraak verzorgd worden. (zie www.leiderdorpsmuseum.nl)

Voor nadere vragen kunt u bellen of mailen met Bob Reidsma (06-83334848 en b.y.reidsma@hccnet.nl)