

Museaal en Financieel Jaarverslag 2018



Museaal Jaarverslag 2018

Wie zijn wij.

Inleiding

Het laatste museaal jaarverslag met als adres, "Sterrentuin, van Diepeningenlaan 110". Bij het schrijven van het volgende jaarverslag hopen we de verhuizing achter de rug te hebben.

Waar staat ons museum voor?:

Stichting Leiderdorps Museum heeft als doel: het verzamelen, beheren en bestuderen van de cultuurhistorie van Leiderdorp en de directe omgeving. Het Museum doet dit door het verzamelen van voorwerpen en afbeeldingen, het inrichten van algemene en specifieke exposities en het bestuderen van geselecteerde thema's en door hierover te publiceren. Het Leiderdorps Museum biedt de inwoners van Leiderdorp en omstreken de mogelijkheid meer over hun woonomgeving te weten te komen. Dit wordt extra gestimuleerd door het organiseren van educatieve projecten voor geselecteerde doelgroepen. Tevens biedt het museum met enige regelmaat een podium aan Leiderdorpers met een unieke verzameling, verhaal of hobby.

Bestuur

Bestuurlijk is er in 2018 niets veranderd. De verdeling van de aandachtsgebieden is al volgt:

Bob Reidsma	voorzitter, expo-coördinatie, PR
Art Tuit	vicevoorzitter en o.m. educatie
Klaas Huiberts	penningmeester
Myrna Dop	secretaris, vrijwilligersbeleid
Jos Gerrese	verhuizing, contacten gemeente en digitalisering erfgoed
Peter Diebels	o.m. Open Monumenten Dagen

Het bestuur vergadert maandelijks. Het stelt jaarlijks een werkplan op dat, waar nodig, wordt geactualiseerd en bijgesteld. De verantwoordelijkheden van de bestuursleden zijn vastgelegd in een matrix en zijn openbaar voor alle medewerkers. Het museum heeft een zogenaamd meewerkend bestuur. Dat wil zeggen dat alle bestuursleden werkzaamheden in het museum verrichten samen met de andere medewerkers. In dit kader wordt het secretariaat ondersteund door Elly Zuidwijk. Conservator Anneke ten Dam wordt geassisteerd door Nanda Pijpers

Het museum naar een nieuwe locatie

Het jaar 2018 stond in het teken van de verhuizing naar het gebouw van de Gemeentewerf aan de Simon Smitweg. Het coalitieakkoord dat in 2018 na de gemeenteraadsverkiezingen werd gesloten, stak daar een stok(je) voor. Het opknappen van de gemeentewerf werd te duur. Dit werd in december 2018 bekend. Dit was voor het bestuur en de vrijwilligers een enorme teleurstelling en een forse tegenvaller. Het complete draaiboek lag klaar. Offertes voor de verhuizing waren aangevraagd. Wat wel vast staat is dat het Leiderdorps Museum niet in de Sterrentuin gevestigd kan blijven. Hoopvol was dat de gemeenteraad unaniem het college heeft aangesproken om te komen tot een goede oplossing voor het museum.

Vrijwilligers

Zonder vrijwilligers zou ons museum niet zijn wat het nu is. Een open deur, maar iedere week weer zijn het enthousiasme en de inzet van vele vrijwilligers duidelijk waarneembaar, met name op dinsdagmorgen. Anneke ten Dam en haar dinsdaggroep hebben afgelopen jaar twee tentoonstellingen verzorgd, Etnische sieraden en de Potpourri tentoonstelling. Daarnaast is er de tentoonstelling "Nieuw Licht op Leithon" voorbereid, samen met de archeoloog Menno Dijkstra van de UvA en Milou Martinot als gastconservator. De donderdaggroep zorgt dat alle voorwerpen, afbeeldingen en foto's perfect zijn geregistreerd. Maarten Willem Heslenfeld en zijn team hebben de op handen zijnde verhuizing aangegrepen om het gehele depot te screenen en te controleren of alle objecten goed waren geregistreerd en of de standplaatsnummers overeenkomen met de registratie. De drie historische werkgroepen, "400-jarig bestaan Dorpskerk", "Landschaps- en waterbeheer in Leiderdorp" en "Regio en Industrialisatie in Leiderdorp", hebben in 2018 veel onderzoekwerk verricht ter voorbereiding van de tentoonstellingen in de jaren 2020 en later. Tevens werken zij aan publicaties over deze onderwerpen. Ook onze gastvrouwen en gastheren hebben veel werk verzet in het kader van het ontvangen en rondleiden van de bezoekers.

Donateurs

Het aantal donateurs - Vrienden van het Museum - stabiliseert zich rond 250. Het werven van nieuwe donateurs had in 2018 de aandacht van het bestuur. De vergrijzing is van invloed op het bestand en nieuwe aanwas van donateurs houdt geen gelijke tred met de afmeldingen. Deze vrienden van het museum leveren een belangrijk deel van de inkomsten.

Public Relations

Met onze Public Relations zijn wij een nieuwe weg ingeslagen. In onze maandelijkse rubriek in het Leiderdorps Weekblad, "Historie vlakbij huis" zijn in 2018 12 artikelen verschenen met diverse onderwerpen uit de Leiderdorpsse geschiedenis, alsmede artikelen die vast de aandacht vestigden op de archeologische tentoonstelling "Nieuw Licht op Leithon". In samenwerking met de Leiderdorpsse Volksuniversiteit is in dat kader in december de eerste van drie lezingen gehouden over Leiderdorp in de vroege middeleeuwen.

Sponsors

In 2018 is het aantal sponsors gelijk gebleven. Van Mossel Hoortoestellen, Hoeve Dijkzicht en Verkroost Verhuizingen vormen samen met Apotheek Boehmer, Brasserie Park, Ginjaar Kleiwarenfabriek, Koolmoes Schilderbedrijf en Compucorner de lijst met sponsors. Daarnaast verzorgt De Groep het drukken van de nieuwsbrieven en affiches. Het Museum biedt als tegenprestatie een Museale presentatie aan alsmede vermeldingen in nieuwsbrieven en presentaties.

Bezoekers

Het museum ontving in 2018 ruim 1000 individuele bezoekers. Daaronder waren 65 personen aan wie in groepsverband lezingen werden gegeven, in en buiten het museum, of voor wie rondleidingen werden verzorgd. Op de Dag van Het Park 2018 verzorgde het museum twee rondvaarten rond Leiderdorp in een boot. Tijdens de rondvaart werd de geschiedenis van Leiderdorp verteld. Beide vaartochten waren vol bezet.

De tentoonstelling "Etnische sieraden" trok andere bezoekers aan dan de geschiedkundige tentoonstellingen. Hetzelfde gold voor de "Potpourri-tentoonstelling".

Aan het Erfgoedspoorprogramma deden zes Leiderdorpsse basisscholen met in totaal 226 leerlingen uit groep 7 mee.

Wat doen wij.

Exposities

Etnische sieraden

In de eerste helft van 2018 is de deelexpositie “Etnische sieraden” gehouden. De expositie werd feestelijk geopend met enkele minderheden uit het Midden- en combinatie met gebieden. Deze regelmatig een podium hobby. Rondom deze



medewerking van de theatergroep Radost, die dansen van uitvoerden. In deze expositie werd de privé collectie sieraden Verre-oosten van een Leiderdorpse verzamelaar getoond, in voorbeelden van klederdrachten van etnische groepen uit die tentoonstelling past in het uitgangspunt dat het museum wil bieden aan Leiderdorpers met een unieke verzameling of tentoonstelling zijn diverse lezingen gehouden.

Potpourri-tentoonstelling

Om de periode naar een mogelijke verhuizing te overbruggen is in de tweede helft van het jaar 2018 een potpourri-tentoonstelling gehouden, samengesteld uit verzamelingen van medewerkers en vrijwilligers van het museum

Geleidelijk werden de vitrines met de Waar Je Woont” uitgeruimd en aquarellen, Chinees VOC-porselein, postzegels, plateel aardewerk en tentoonstelling waren de modellen Neuman met als thema “De mens stoommachine”. Om de maken maar ook luisterrijk werden fluitjes met het motto “Al fluitend Het museum zelf toonde zijn collectie olieverfschilderijen van J.C. Roelandse.



voorwerpen van de tentoonstelling “Weet vervangen door een kleurrijk palet van KLM-huisjes, meetinstrumenten, munten, Roomse nostalgie. Bijzonder in deze van onze oudste medewerker Frans gaat op stap, van benenwagen tot tentoonstelling niet alleen kleurrijk te enkele vitrines ingericht met keramische reizen we de wereld door”.

Ikebana

Op 23 en 24 juni werden in het museum workshops georganiseerd door de Ikeba Ohara school met leerlingen van Noriko van Lit- Suzuki. De workshops en bij behorende expositie trokken ruim 60 bezoekers.

Educatie en bijzondere activiteiten

Het **project Erfgoedspoor** organiseren wij sinds 2013 in eigen beheer. De expositie “Weet Waar Je Woont” was het hoofdonderwerp van de lesbrief met een extra deel gewijd aan “De Groei van Leiderdorp”. Het museumbezoek met de quiz en de excursie vormen het actieve deel. Het museumbezoek heeft een interactief karakter gekregen door het toevoegen van activiteiten, zoals het bouwen van een kasteel met behulp van verhuisdozen en het schrijven als een monnik - een kalligrafeeroefening. Ook de archeologische vaardigheden werden op de proef gesteld met een opgravingsactiviteit waarbij Romeinse kleitabletten moeten worden opgegraven en in elkaar gezet.

De fietstocht als onderdeel van het programma omvat, naast de bezoeken aan de Dorpskerk en Kleiwarenfabriek Ginjaar, ook een bezoek een klein privé oorlogsmuseum. In kleine groepjes werd de leerlingen iets verteld over het leven tijdens de tweede wereldoorlog. In 2018 deden 6 van de 12 basisscholen met hun groep(en) 7 mee aan dit project.

In 2018 is voortgegaan met het organiseren van een aantal extra activiteiten, met name kinderactiviteiten, in samenwerking met de andere organisaties in de Sterrentuin.

Rubriek “Historie vlakbij huis” in het Leiderdorps Weekblad

In 2018 zijn in de maandelijkse rubriek in het Leiderdorps Weekblad, waarin een van de museummedewerkers een kort artikel plaatst over een stukje Leiderdorps geschiedenis, twaalf artikelen geplaatst. Gezien de reacties aan het adres van zowel de krant, als onszelf is dit een activiteit die goed aanslaat bij de lezers van de krant. De artikelen die werden geschreven in 2018 zijn terug te lezen op de website van het museum. Ook voorgaande jaargangen zijn hier terug te lezen.

Historie Vlakbij Huis		
Leiderdorps Weekblad		
2018		
<u>Maand</u>	<u>Schrijver</u>	<u>Onderwerp</u>
Januari	Bob Reidsma	Museum toont bijzondere charter
Februari	Bob Reidsma	Het Leiderdorps Museum gaat verhuizen.
Maart	Bob Reidsma	Steen- en kleiwarenfabriek Ouderzorg- De Ridder
April	Bob Reidsma	Steen- en kleiwarenfabriek Ouderzorg- De Ridder
Mei	Peter Diebels	Leiderdorp in beeld
Juni	Bob Reidsma	Middeleeuwse Friezen in Leiderdorp
Juli	Peter Diebels	De krimp van Leiderdorp
Augustus	Bob Reidsma	Vroegmiddeleeuwse Friezen in Leiderdorp
September	Bob Reidsma	VOC- porselein in het Leiderdorps Museum
Oktober	Bob Reidsma	Vroegmiddeleeuwse Friezen in Leiderdorp
November	Peter Diebels	Een verloren Brit in Leiderdorp
December	Peter Diebels	Een verloren Brit in Leiderdorp

Nieuwsbrieven

In 2018 werden in maart en september de twee reguliere nieuwsbrieven aan Vrienden van het Museum, relaties en andere betrokken instanties uitgegeven. Daarnaast is in november 2018 een “tussentijdse” nieuwsbrief uitgegaan om vrienden van het museum op te roepen in het kader van het RABO-wensenfonds op het museum te stemmen. De nieuwsbrieven worden in toenemende mate digitaal verstuurd. Ook in 2018 werd na iedere bestuursvergadering een emailbrief (Mededelingen Museum

Medewerkers) gezonden naar alle medewerkers om hen op de hoogte te houden van de laatste ontwikkelingen en plannen.

Opleidingen

Een aantal van de medewerkers maakte gebruik van opleidingsmogelijkheden aangeboden door o.a. het Erfgoedhuis Z.H. Het betreft cursussen m.b.t. het registratiesysteem Adlib die werden gegeven in het kader van het digitaliseringproject.

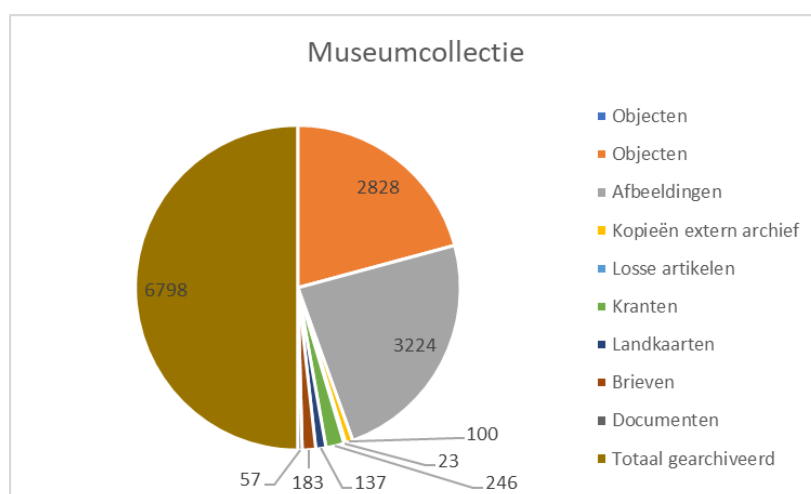
Overige activiteiten

- Deelname aan de jaarvergaderingen van Vereniging Van Musea in Zuid-Holland (VMZH) en bijeenkomsten van Erfgoedhuis Zuid-Holland en deelname aan bestuurlijke activiteiten. Jos Gerrese is penningmeester van de VMZH. In de laatste vergadering van 2018 zijn de leden akkoord gegaan met het opheffen van de VMZH en het overstappen naar het Museumplatform Zuid-Holland.
- Deelname aan de projectgroep “Digitalisering erfgoed”, een initiatief van het Erfgoedhuis Zuid-Holland.
- Deelname aan het Leiderdorps Cultuurnetwerk.
- Schrijven van de maandelijkse rubriek “Historie vlakbij huis” in het Leiderdorps Weekblad.
- Geven van presentaties voor diverse instanties over een scala van onderwerpen, onder meer in samenwerking van de Leiderdorps Volksuniversiteit.
- Deelname aan de nieuw opgerichte Rijnlandgeschiedenis-website.
- Bijwonen van de regionale Limes-bijeenkomsten, georganiseerd door de Provincie Zuid-Holland.

Wat bieden wij.

De collectie

De collectie heeft een cultuurhistorisch karakter en is, op een aantal gebruiksvorwerpen na, voornamelijk verbonden met Leiderdorp. In 2018 is de collectie uitgebreid met 41 items, wat het totale aantal voorwerpen op 6798 bracht. In 2018 was ruim 95% eigendom van de Stichting Leiderdorps Museum. De registratie van de collectie is voltooid en wordt bijgehouden. Plannen zijn gemaakt om over te gaan naar een nieuwere versie van het registratiesysteem Adlib. In het kader van een mogelijke verhuizing is het depot volledig doorgelicht en zijn alle registratienummers vergeleken met de standplaatsnummers. Ter voorbereiding van de nieuwe tentoonstelling over Leithon in 2019 is de tentoonstelling “Weet waar je woont” uitgeruimd en in het depot ondergebracht.



Aanwinsten 2018

In 2018 hebben wij 41 nieuwe aanwinsten ingeschreven. Het beleid is nog steeds dat er kritisch naar nieuwe aanbiedingen wordt gekeken: heeft een object of document museale waarde voor Leiderdorp en neemt het niet te veel ruimte in beslag in het depot? Indien de aanwinst meer archiefwaarde heeft dan tentoonstellingswaarde, dan wordt dit "archief" stuk overgedragen aan het ELO (Erfgoed Leiden en Omgeving). Desondanks legt het aanbod van nieuwe objecten een druk op de beschikbare depotruimte.

Veel tijd en energie hebben onze vrijwilligers gestoken in het beheer van het depot, het beschrijven van voorwerpen, het rubriceren en catalogiseren en het op orde houden van de administratie daaromtrent. Dat gebeurt met inzet en een goed humeur, wat het vrijwilliger zijn bij het Leiderdorps museum een extra en positieve dimensie geeft. Het museum is de schenkers erkentelijk.

Aanwinsten 2018 (een selectie)

Soort object	Object beschrijving
Aardewerk	Kop en schotel (beige) W.C. Brouwer
Aardewerk	Kop en schotel (blauw) W.C. Brouwer
Aardewerk	Bordje i.v.m. uitbreiding Koningin Julianaschool 1955
Aardewerk	Plavuistegel gemaakt door Ouderzorg de Ridder
Aardewerk	Ovenschaal AC-restaurant Leiderdorp
Fotoarchief	46 foto's uit het familiearchief van de familie Balkenende
Briefkaart	W.C. Balkenende in dienst ± 1913 onderste rij 3de van rechts
Document	Staat van kosten der bewijsstukken behorende bij de huwelijksakte van Jan Maurits de Koning en Gijsje van Muijden
Document	Aanvraag van J.M. de Koning voor aanlegsteiger in de Does
Document	Openbare vrijwillige verkoping Tuinland aan Doesbrug Leiderdorp
Krantenknipsel	Folklore van het rode klompje Traditie van brugwachter Nagtegaal om zeep geholpen
Krantenknipsel	Leugenbank aan het Jaagpad langs de Rijn
Krantenknipsel	Het Oude dorp leeft.Het oude dorp in de Kijker

Krantenkniptsel	Afscheid van een oud huis in de Doeslaan
Krantenkniptsel	Wij moesten wel handhavend optreden, wethouder van Dijk over Verto-affaire
Krantenkniptsel	Scheepsvaartverkeer gestremd. Doesbrug heeft het begeven
Krantenkniptsel	Jaaroverzicht
Krantenkniptsel	Alg. Hand. Blad 10-5-1940
Buttons	2x Het oude dorp maakt je blij
Foto	Kastanjelaanschool
Foto	Groepsfoto "School met de bijbel" 1862-1937
Schoolfoto	Klassenfoto "School met den bijbel"
Schoolfoto	Willem de Zwijger school
Foto	BC Cortslaan
Foto	Burgemeester ?
Boek	Rijn & Rijnland
Boek	School Kastanjelaan 1933 - 1983
Boek	Langs de zomen van het dorp
Boek	Landelijk Leven in Leiderdorp, boerderijen en hun bewoners
Boek	Het Doeskwartier een buurt met geschiedenis
Boek	Prentenboek van Leiderdorp, herinneringen uit grootmoeders tijd
VHS-band	Oud Leiden 1920-1994 & Leiderdorp viert feest 1964
DVD/CD	Oude Rijn
DVD	"Wordt u al geholpen?" Winkeltjes in het Doeskwartier
Schilderij	Boerderij Samson door Roelandse (langdurige bruikleen)

Schilderij	Landschap door J.C. Roelandse
Bierpul	Met opschrift Virtus Concordia Fides G de Blanken
Gravure	Het Huis ter Does 1937
Gravure	Gezicht op Leiderdorp
Gravure	Gezicht op de kerk
Kannetje	Klein kannetje met opschrift "Leiderdorp"
Suikerzakje	Koffiehuis "Zijlzicht"
Suikerzakje	Durisol
Beamer	mini beamer ACER

Financieel.

Het jaar 2018 is met een winst van € 1736.56,- afgesloten. Door eigen inzet en het zelf printen van foto's en afbeeldingen zijn beide tentoonstellingen binnen het budget gebleven. Er wordt gereserveerd voor eventuele extra kosten die de verhuizing met zich meebrengt. De cijfers over 2018 zijn goedgekeurd door een externe kascommissie.

De vrijwillige bijdrage, te doneren in de "vrijwillige bijdragen" pot in het museum heeft ook in 2018 het nodige geld opgebracht. De ontvangen donaties van vrienden van het museum zijn achtergebleven bij vorige jaren.

BALANS 2018

ACTIVA	<u>31 december 2018</u>		<u>31 december 2017</u>	
Liquide middelen				
Kassen Museum	€	230,01	€	390,45
Rabobank 1191.42.406	-	6.896,44	-	1.549,24
Rabobank Telespaarrekening	-	11.602,80	-	1.600,00
Gelden onderweg	-	-	-	-
		€ 18.729,25		€ 3.539,69
Waarborg				
Waarborg sleutels	-	120,00	-	120,00
Kortlopende vorderingen				
Omzetbelasting	-	1.261,00	-	1.456,00
Nog te ontvangen	-	88,82	-	130,30
Vooruit betaald	-	72,60	-	72,60
		€ 1.422,42		€ 1.658,90
Voorraden				
Boeken en consignaties	-	823,21	-	1.487,48
		€ 21.094,88		€ 6.806,07
		<u>€ 21.094,88</u>		<u>€ 6.806,07</u>
PASSIVA	<u>31 december 2018</u>		<u>31 december 2017</u>	
Eigen vermogen				
Algemene reserve	€	2.680,68	€	347,18
Voorziening restauraties	-	350,00	-	350,00
Voorziening inventaris/verhuizing	-	650,00	-	1.246,94
Voorziening publikaties	-	850,00	-	850,00
Open Monumenten Dagen	-	2.402,67	-	2.402,67
		€ 6.933,35		€ 5.196,79
Schulden				
Nog te betalen	€	646,53	€	151,78
Lening Fonds 1818	-	1.000,00	-	1.400,00
Vooruit ontvangen	-	12.515,00	-	57,50
		€ 14.161,53		€ 1.609,28
		<u>€ 21.094,88</u>		<u>€ 6.806,07</u>

RESULTATENREKENING 2018

BATEN	Uitkomst		Begroting		Uitkomst	
	2018		2018		2017	
Huursubsidie gemeente	€	15.211,00	€	15.060	101%	€ 15.033,11
Activiteitsubsidie		2.627,00		2.627	100%	2.627,00
Reguliere subsidie		1.881,00		1.881	100%	1.881,00
Donaties		2.300,00		2.600	88%	2.290,00
Extra donaties		1.266,65		1.200	106%	1.236,50
Giften		3.349,92		650	515%	337,15
Sponsoring		350,00		550	64%	900,00
Lezingen en rondleidingen		228,85		800	29%	392,09
Diensten aan derden		154,84		150		-
Verkopen 21%		6,20		200	3%	110,32
Verkopen 6%		518,06		900	58%	804,90
Verkopen 0%		2,50		-		5,00
Rente		-		5	0%	-
	€	<u>27.896,02</u>	€	<u>26.623</u>		€ <u>25.617,07</u>
LASTEN	Uitkomst		Begroting		Uitkomst	
	2018		2018		2017	
Huur	€	12.939,16	€	12.835	101%	€ 12.747,92
Servicekosten		4.851,92		4.852	100%	4.780,28
Onderhoudskosten		58,76				44,80
Schoonmaakkosten		785,95		1.100	71%	813,97
Tentoonstellingen		715,79		1.500	48%	758,44
Educatieve doelen		-		531	0%	345,22
Collectievorming en depotbeheer		400,24		250	160%	95,36
Historisch onderzoek		-		200	0%	-
Bibliotheek		34,95		100	35%	28,25
Cursussen en opleiding		212,50		400	53%	43,22
Registratiekosten		153,00		160	96%	289,43
Verzekeringen		511,23		600	85%	732,06
Bureaunkosten		566,30		200	283%	143,02
Computer & software		615,68		300	205%	417,31
Telefoon en internet		827,50		650	127%	573,96
Abonnementen/lidmaatschappen		95,00		250	38%	95,47
Porti en vrachtkosten		95,55		-		6,01-
P R		350,61		200	175%	257,12
Representatiekosten		532,19		150	355%	300,31
Rente en bankkosten		179,05		200	90%	175,13
Afboekingen / afschrijvingen		-		100	0%	318,03
Nieuwsbrief		720,16		500	144%	1.223,42
Vrijwilligers en bestuur		849,65		1.200	71%	707,04
Kostprijs eigen publicaties		302,02		300	101%	113,10
Kostprijs publicaties derden		362,25		75	483%	23,28
	€	<u>26.159,46</u>	€	<u>26.653</u>		€ <u>25.020,13</u>
Resultaat	winst	1.736,56	winst	596,94		

Samenvatting.

1. De focus van het Leiderdorps Museum lag in 2018 op de mogelijke verhuizing naar het gebouw van de Gemeentewerf. Na de gemeenteraadsverkiezingen werd duidelijk dat een verhuizing in 2018 niet ging plaatsvinden. Later in het jaar kwam de gemeente met de beslissing de Gemeentewerf niet meer als alternatief aan te bieden.
2. De eerste expositie, "Etnische sieraden" bood een Leiderdorps een podium om haar verzameling te tonen. De daaropvolgende expositie werd ingevuld met verzamelingen van medewerkers van het museum zelf.
3. De vaste expositie "Weet waar je woont", werd toch uitgeruimd. Het was een goede check of met het opbergen van alle artefacten de administratie en registratie klopten.
4. De tweede helft van 2018 stond in het teken van de voorbereiding van de archeologische expositie "Nieuw Licht op Leithon". De financiering werd rondgemaakt en nieuwe vitrines werden aangeschaft.
5. Het bezoekersaantal is t.o.v. de jaren voor 2017 gestegen: tot 1000.
6. Het Museum heeft zich weer gemanifesteerd bij een aantal externe activiteiten. Nieuw was de drukbezochte jaarmarkt waar het museum met een kraam stond. Ook aan de dag van het Park is meegedaan, alsmede aan de "nieuwe-bewoners-dag" van de gemeente gehouden op het parkeerterrein van RCL.
7. Het aantal vrijwillige medewerkers is in 2018 met enkele personen toegenomen. Een aantal vrijwilligers heeft gebruik gemaakt van de aangeboden opleidingsmogelijkheden.
8. Het Leiderdorps Museum is actief bezig met het project Digitalisering Erfgoed van het Erfgoed Huis Zuid-Holland. Op 17 november 2018 werd de Canon van Zuid-Holland gelanceerd. Het museum was een van de drie aanjagers van deze canon met de "Canon van het Leiderdorps Museum".

Juni 2019

Namens de Stichting Leiderdorps Museum

Drs. B.Y. Reidsma, Voorzitter